אהרן אשמן
משורר, מחזאי, לִבְרִיתָן (כותב טקסטים לאופרה) ומחזאי עברי
1896 - 1981

נולד בפודוליה שבדרום-מערב האימפריה הרוסית (כיום אוקראינה). עם עלייתו ארצה החל לעסוק בהוראה והצטרף ל"גדוד מגיני השפה העברית". יצירתו כללה בעיקר שירים ומחזות וכן תַרגומי מחזות. אחת מטרילוגיית המחזות שלו, "מיכל בת שאול" הוצגה ב-1941 בהצלחה ב"הבימה". מחזה אחר, "האדמה הזאת" הוצג בתאטרון "הבימה" בשנת 1942, לכבוד יובל שנים לַחֲדֵרה.
אשמן ידוע בחיבור לִבְרית לאופרות שהוצגו באופרה הארצישראלית והאופרה הישראלית. נוסף על כך הוא תרגם כמה אוֹרָטוריות ובהן "יהודה המכבי" מאת גאורג פרידריך הנדל ו"שלטון הכזב" של י. בוייר. באמצע שנות ה-50 כתב את הלברית לאופרה העברית "אלכסנדרה" של מנחם אבידום.
ב-1936 יצא לאור ספרו "חברי", ספר לימוד הקריאה והכתיבה לשנת הלימודים הראשונה, ששימש ספר לימוד בסיסי נפוץ במערכת החינוך בארץ בשנות הארבעים. ב-1948 יצא לאור ספרו "עלה! מחדש", שכתב עם א. רוזנצויג, שנועד ללמד את השפה העברית למתחילים.
שיריו מוכרים היטב לשוחרי הזמר העברי ובהם: "שירת הנודד" המוכר בשם "הי ציוניוני הדרך", "עד אור הבוקר", "איל איל בן קרניים", "חבל, חבל שנפל" ("בפרדס נפל תפוח"), וכן שירי חגים כגון "כד קטן" ו"עוגה עוגה".
אשמן היה מראשוני הפעילים באקו"ם ויו"ר הנהלת הארגון 25 שנה. זכה בפרס צמח (1956), בפרס הבימה (1962), בפרס עיריית חיפה (1975). בשנת 1981 הוענק לו התואר יקיר העיר תל-אביב - יפו.

עיריית תל-אביב קבעה לוחית זיכרון בכניסה לביתו שברחוב רייך 5.

יצירתו "כד קטן"
"כד קטן, כד קטן
שמונה ימים שמנו נתן.
כל העם התפלא,
מאליו הוא מתמלא".

השיר "הביתה" של אהרן אשמן בביצוע שושנה דמארי
https://www.youtube.com/watch?v=bTu1iVqnOTU